

La rassegna**Dieci compagnie teatrali
e le loro nuove esperienze
in gara a "Rigenerazione"**

«Elektra»

Se la vivida creatività accorpa forma e contenuto, saranno di buon auspicio i fantasiosi nomi delle dieci compagnie di «Rigenerazione - nuove esperienze teatrali in scena», rassegna-concorso in programma da domani al 21 novembre presso le Officine Caos. Lilitstasopra, Fiasco Divino, blucinQue, Nuts Performance Group, Trucchi a Spillo, Tribalico, Micron, sono alcuni esempi di sigle scelte dai teatranti piemontesi under 30, che sottoporranno al vaglio di più commissioni (e del pubblico che può votare su www.sistematheatrotorino.it) uno studio del loro lavoro: in cinque serate, due gruppi per volta, presenteranno estratti di trenta minuti, a partire dalle 20.30. Poi, i migliori saranno sostenuti nel futuro percorso professionale. Il progetto, che consente la drastica riduzione dei finanziamenti a pioggia, fu ideato dalla Città di Torino con la Fondazione Teatro Stabile attraverso il Sistema Teatro Torino: è ora condiviso con la Regione, tramite la Fondazione Circuito Teatrale del Piemonte, con l'Agis e Stalker Teatro. Primi a scendere in campo domani sono Lilitstasopra con *Elektra* e Fiasco Divino, in collaborazione con Atelier Teatro Fisico Philip Radice, in *Oklahoma Iowa*. Due esempi significativi e distanti di dove stia andando a parare lo spettacolo dal vivo. Questa *Elektra* spazza gli archetipi della psicoanalisi per mettere al centro la presa di coscienza della fanciulla, che è destinata a compiere l'atto rigenerativo. Sogni e simboli al potere, nella drammaturgia di Sonia Olga Camerlo. *Oklahoma Iowa* è un delirio di clown che sfogliano il magico mondo del cinema, tra il comico ed il demenziale; la pièce è firmata dal terzetto di protagonisti, Luca Ciotta, Luca Zennaro, Pierpaolo Nuzzo. Scoprire se questi giovani hanno davvero qualcosa di diverso da dire costa poco: posto unico 3 euro (tel. 011/4424775).

(ma.s.)

